

EMF

ESCHWEILER MUSIC FESTIVAL

15. - 17.08.2014

Hauptsponsor



EWV Energie- und
Wasser-Versorgung GmbH

Aktiv für die Region!

2013



Städtisches Wasserwerk
Eschweiler GmbH

VORWEG GEHEN



Die Abfallentsorger



Bitburger



PRESSE INFO

Albert Hammond & Band eröffnet EMF am 15.08.2014

Kulturmanager und seit 23 Jahren EMF Veranstalter Max Krieger ist es gelungen Stargast ALBERT HAMMOND & BAND auf Ihrer Songbooktour 2014 in die StädteRegion Aachen nach Eschweiler zu holen.

ALBERT HAMMOND eröffnet unter Schirmherrschaft von Bürgermeister Rudi Bertram das Eschweiler Music Festival am Freitag, den 15.08.2014 auf der großen Marktbühne. Dank Sponsoren, insbesondere Hauptsponsor EWV Energie- und Wasserversorgung GmbH sind wieder bis zu 20 Konzerte zum Nulltarif für alle Besucher vom 15. - 17.08.2014.

Das EMF Gesamtprogramm wird zu einem späteren Zeitpunkt im Ratsaal des Rathauses, im Rahmen einer gesonderten Pressekonferenz bekannt gegeben.

Albert Hammond

360 Millionen verkaufte Platten weltweit
30 TOP 40 Hits
Winner Best Songwriter "Hall of Fame"
Emmy Award Winner
Oscar Bester Song
Golden Globe Award
Bester Filmsong
Song of the Year
Country Music Association Award
nominiert für den LEA Award 2014

Band - Besetzung

Albert Hammond, Lead Voc/Guitar

Daniel Serrano, Keyboards/Guitar

Juanjo Melero, Guitars

Carlos Solano, Bass / Vocals

Rafael de la Cruz, Drums

„Songbook“-Tour 2014 www.alberthammond.net

Im Jahr 2014 setzt ALBERT HAMMOND die für den LEA-Award nominierte Songbook Tour fort. Eben jener Gitarrist und Sänger von dem jeder mindestens einen Hit kennen dürfte: **ALBERT HAMMOND**. Der gebürtige Londoner mit familiären Wurzeln in Gibraltar hat nämlich einige der bekanntesten Popsongs der vergangenen vier Jahrzehnte (co)komponiert: Von seinen selber gesungenen Chartbustern "It Never Rains In Southern California", "The Free Electric Band" und "I'm A Train" bis hin zu den für The Hollies ("The Air That I Breathe"), Whitney Houston ("One Moment in Time"), Leo Sayer ("When I Need You"), Starship ("Nothing's Gonna Stop Us Now"), Willie Nelson & Julio Iglesias ("To All the Girls I've Loved Before"), Tina Turner ("I Don't Wanna Lose You"), Joe Cocker ("Don't You Love Me Anymore"), Chicago ("I Don't Wanna Live Without Your Love") oder Duffy (CD: "Endlessly", 2010) geschriebenen Titeln (auf Tonträgern 360 Millionen Mal verkauft!). Die populärsten Stücke sind – in von ihm aufgenommenen Neuauflagen – Bestandteil seiner "Legend"-Alben, deren zweite Folge (Hypertension Music/ Soulfood Music Distribution) 2012 erschienen ist. Sämtliche Erfolge aus **ALBERT HAMMOND**s Feder (bislang 30 Top 40-Hits!) gehören zum Programm jener fast zweistündigen Auftritte im Mai, die er mit vierköpfiger Band auf seiner ersten Deutschlandtour „seit den frühen Siebziger Jahren“ (Hammond) spielen wird.

"Songbook" ist **ALBERT HAMMOND**s Tournee betitelt. Ein passender Begriff, denn unter diesen kann er Auszüge seines umfangreichen Kompositionskatalogs zwischen (Folk)Pop, Rock, Country und R'n'B stellen. Einige Perlen daraus hat er für die "Legend"-CDs erneut eingespielt. Folge 1 enthält unter anderem den ersten von ihm verfassten Welthit "Little Arrows" (Leapy Lee, 1968) ebenso wie Duett-Varianten von "It Never Rains In Southern California" (mit Al Stewart), "The Air That I Breathe" (mit Cliff Richard), "When I Need You" (mit Ron Sexsmith), "Nothing's Gonna Stop Us Now" (mit Bonnie Tyler) oder „The Free Electric Band“ (plus Courtney Taylor von The Dandy Warhols). Das aktuelle "Legend II" wartet auf mit seiner Interpretation der Originalversionen solcher Hits wie "One Moment In Time" (Whitney Houston), "I Don't Wanna Lose You" (Tina Turner), "I Don't Wanna Live Without Your Love" (Chicago), "Don't You Love Me Anymore" (Joe Cocker), "When You Tell Me That You Love Me" (Diana Ross) und – als erster Singleauskoppelung – dem mit Chris de Burgh komponierten "The Snows Of New York". Solch umfassendes Repertoire garantiert eine große Auswahl an international berühmten Liedern, aus denen **ALBERT HAMMOND** für seine Konzerte schöpfen kann.

